



PROJETO BÁSICO/TERMO DE REFERÊNCIA (ANEXO I DO EDITAL 002/2024)

CONTROLE – TR0012/2024-ECOS

1. IDENTIFICAÇÃO DA PROPOSTA

Nome do projeto: **NA VISÃO DOS CRIAS**

Instituição proponente: Espaço, Cidadania e Oportunidades Sociais (ECOS)

CNPJ da Instituição Proponente: 02.539.959/0001-25

Responsável pela Instituição proponente: Silvio dos Santos CPF - 679.334.677-68

2. OBJETO

FORNECIMENTO DE CAMISAS PERSONALIZADAS, SENDO 2 CAMISAS BÁSICAS T-SHIRT PARA CADA PARTICIPANTE, TOTALIZANDO 100 PEÇAS DO VESTUÁRIO, COMO ETAPA DO PROJETO “NA VISÃO DOS CRIAS” QUE OFERECE AÇÕES CONTINUADAS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL NOS TERRITÓRIOS DA PAVUNA/RJ /BAIRROS LÍMITROFES E TAQUARA/JACAREPAGUÁ/RJ, PARA JOVENS E ADOLESCENTES.

3. INTRODUÇÃO

O município do Rio de Janeiro, capital do 3º Estado mais populoso do Brasil (RJ), na região Sudeste do país, apresenta, de acordo com dados do IBGE (2022), 6.211.423 de habitantes, atingindo a densidade demográfica de 5.174,77 de habitantes por km², na área territorial de 1.200,329 km². A capital fluminense é a cidade mais populosa do Estado do Rio, que, ainda de acordo com o IBGE (2022), atingiu a marca populacional de 16.054.524 habitantes. Dentre esse vasto percentual populacional, observa-se, segundo os dados do Instituto Pereira Passos (2023), que 54,4% da população é composta por pessoas do sexo feminino, representando a maioria dos habitantes da cidade, e 45,26% do sexo masculino. Quando afunilamos ainda mais o olhar, voltando-se para análise da faixa etária, é possível notar que em 2010, de acordo com os dados do Instituto Pereira Passos e do IBGE, a maior concentração populacional encontra-se na população na faixa de idade de 0 a 17 anos, atingindo a marca de 1.504.205 habitantes. Esses dados foram obtidos através dos resultados da pesquisa mais recente do IBGE disponibilizada em 2010, e podem apresentar defasagem. No entanto, interessa ressaltar aqui, o crescimento da população mais jovem e a importância de direcionamento das políticas públicas a esse grupo populacional, como propõe-se no presente projeto. Além dessas características mais gerais a respeito da população, é de notório conhecimento que o território da capital fluminense é atravessado diretamente pela vulnerabilidade social. Operações policiais frequentes, insegurança pública e altas taxas de criminalidade, são algumas das questões que acometem a cidade do Rio de Janeiro e conseqüentemente, impactam diretamente a qualidade de vida e acesso a serviços da população. Por essa razão, para pensar as ações a serem executadas no

Projeto “Na visão dos Crias”, consideramos também os dados levantados pelo Anuário Brasileiro de Segurança Pública (2023), que nos ajudam a dimensionar o impacto causado por essa marcante violência, com altas taxas de letalidade policial, e números abruptos de mortes violentas intencionais, atingindo a marca de 21,2% em 2022. Mediante tal expressividade, considera-se também, para a escolha dos territórios do presente projeto, regiões do município que apresentam baixíssimos índices de desenvolvimento humano (IDH), os bairros da Pavuna e Taquara/Jacarepaguá, entendendo que o acesso à cultura está diretamente relacionado com a promoção de melhores condições de vida a população. A Pavuna, foco principal do projeto, localizada na zona norte do Estado do Rio de Janeiro, de acordo com dados do IBGE, está em 27º lugar na lista de bairros da Capital do Rio de Janeiro, com IDH de 0,790 e regiões do entorno como Costa Barros, e Acari, apresentam índices de 0,713 e 0,720, respectivamente, apresentando os índices mais baixos de todo o município, ocupando a 125ª e 126ª posição, perdendo somente para o Complexo do Alemão, que apresenta o pior índice de todo município. Ainda de acordo com o censo do IBGE de 2010, o índice de longevidade na região do bairro Pavuna atingiu a marca de 0,738, já a renda per capita está no entorno de 286,38 reais. Tais dados apontam para a precarização e condições sub-humanas na qual encontram-se submetidas grande parte da população residente desses territórios, que tem a violência como parte de seu cotidiano. Além disso, é possível analisar, por meio desses indicadores, que a população mais jovem residente desse território apresenta poucas oportunidades de acesso durante sua vida, o que impacta diretamente suas condições de vida, bem como suas chances de longevidade, tendo uma vida constantemente interrompida pela letalidade da violência. Esse cenário de calamidade social, implica a necessidade de intervenções de políticas públicas que tenham a segurança pública como norte, mas não somente. O olhar interdisciplinar é fundamental e imprescindível para construção de novos projetos de vida e criação de oportunidades concretas, públicas e de fácil acesso a população de territórios historicamente marginalizados e sem investimento público. Faz-se necessário, alinhando-se as metas do Plano Nacional de Cultura (PNC), o desenvolvimento de ações multidisciplinares, que compreendam a violência como um desafio multifocal, e tenha em sua ótica de enfrentamento a prioridade ao acesso a direitos, cultura, lazer e educação. Desse modo, pautando-se nessa compreensão, estrutura-se a proposta de colaboração com o Ministério da Cultura (MinC) e o Programa Olhos D’água, para execução do Projeto Na Visão dos Crias, em via de fortalecimento a Rede Nacional de Escolas de Livre Formação de Arte e Cultura. Baseando-se na perspectiva da responsabilidade compartilhada entre a sociedade civil e o poder público, A ECOS tem a finalidade de promover a cidadania efetiva, por meio de ações baseadas na ampliação e acesso aos direitos, sobretudo ao que se relaciona à promoção e garantia do acesso à cultura, e a promoção da diversidade cultural.

4.0 LOCAL DE REALIZAÇÃO DO PROJETO

- Bairro Pavuna – Cidade do Rio de Janeiro-RJ (Arena Carioca Jovelina Pérola Negra – CEP-27520-410)

Região Administrativa da Pavuna : Acari, Barros Filho, Coelho Neto, Costa Barros e Pavuna

Coordenadas Geográficas – 22°48'27"S 43°21'30"W

- Bairro Taquara/Jacarepaguá-R J (Rua Caçu, 41 – CEP-22710-074)

Coordenadas Geográficas – 22°55'47"S 43°22'18"W

5.0 OBJETIVOS

5.1 – **Geral** – Distribuir camisas personalizadas para os jovens, sendo 2 camisas básicas t-shirt para cada participante do projeto “Na Visão dos Crias”, trazendo uniformidade e organização.

5.2 – **Específicos:**

- Qualificar a entrega na realização das oficinas do Projeto, com identificação visual adequada dos participantes;
- Proporcionar os sentimentos de pertencimento e inclusão aos participantes do Projeto.

6.0 METODOLOGIA/ ESTRATÉGIA DE AÇÃO

- a) Elaboração do presente Termo de Referência como base para realização de Processo de Compras, consubstanciando assim o Edital a ser publicado;
- b) Realização de Processo de Compra, dentro dos procedimentos legais da Lei 13.019/2014, na observância de que se trata de um projeto, objeto de Termo de Fomento, firmado com o Ministério da Cultura sob o nº de Processo 01400.022646/2023-01;
- c) Aquisição dos bens de forma definitiva, com entrega igualitária aos participantes, estando as condições quantitativas e qualitativas previstas tanto em edital, quanto no Contrato a ser firmado com o fornecedor.

7.0 VALORES A SEREM APORTADOS

O Valor para o objeto do presente Termo de Referência, será de R\$ 3.000,00 (três mil reais), na “etapa 2.1” da “Meta 2” – Insumos para o Projeto”, no Plano de Trabalho lançado na Plataforma “TransfereGov” do Governo Federal, sob Proposta nº [055568/2023](#);

Os valores de efetivo emprego no projeto terão variação conforme “Mercado”, porém o preço máximo que será aceito nas propostas, se trata do valor do material detalhado no “Item 9” deste Termo.

8.0 DESCRIÇÃO DETALHADA DO OBJETO (FOTOS APENAS ILUSTRATIVAS)

1 – FORNECIMENTO DE CAMISA MALHA BÁSICA T-SHIRT, GOLA REDONDA, DEVIDAMENTE PERSONALIZADA COM A IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO, MODELO UNISSEX, MANGA CURTA, NA COR

BRANCA, EM TAMANHOS DIVERSOS DO PP AO GG (A SER ESPECIFICADO PELA EQUIPE DE COORDENAÇÃO), TECIDO 100% ALGODÃO, ESTAMPA EM SILK OU IMPRESSÃO DIGITAL.



Referência de Preço Máximo (<http://sistemas.cultura.gov.br/comparar/salicnet/salicnet.php>)

ITEM ORÇAMENTÁRIO POR PRODUTO - VALOR MÉDIO					
PDF XLS Impressão Retornar					
▣ Produto : Curso / Oficina / Estágio					
▣ Item Orçamentário : Uniforme					
Unidade	Unidade da Federação	Município	Preço Mínimo	Preço Médio	Preço Máximo
Não Informado	Rio de Janeiro	Rio de Janeiro	23,39	6.492,41	25.240,00
Unidade		Rio de Janeiro	9,00	101,38	3.360,00
Período		Rio de Janeiro	50,00	50,00	50,00
Serviço		Rio de Janeiro	15,00	15,00	15,00
Projeto		Rio de Janeiro	3.600,00	3.600,00	3.600,00
Verba		Rio de Janeiro	15,00	6.025,50	46.950,00
Mês		Rio de Janeiro	40,00	1.520,00	3.000,00
[1 a 7 de 7]					
INCENTIVO FISCAL FEDERAL					

Memória de Cálculo

Unidade para quantificação = Unidade

Valor Unitário (entre o valor mínimo e o médio) = R\$ 30,00

Quantidade = 100 unidades

Valor Total - 100 x R\$ 30,00 = R\$ 3.000,00

9.0 PLANILHA DE APOIO REALIZADA A PARTIR DE LEVANTAMENTO ORÇAMENTÁRIO NO ITEM 8

Item	Descrição	Valor
------	-----------	-------

1	Aquisição de bem para Distribuição	
1.1	CONFECÇÃO DE CAMISA BÁSICA T-SHIRT, EM ALGODÃO, DEVIDAMENTE PERSONALIZADA COM A IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO	R\$ 3.000,00
Valor Total		R\$ 3.000,00

10 CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

ITEM	Mês 1	Mês 2
1	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00
Total Acumulado		R\$ 3.000,00

11 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Termo de Referência tem por objetivo descrever determinado Produto a ser adquirido e detalhar sua importância dentro do Projeto "Na visão dos Crias, que trata-se de uma iniciativa de inclusão e cidadania a ser realizada nos Territórios - Bairro da Pavuna/Regiões Limítrofes e Taquara/Jacarepaguá. O objeto do presente Termo faz parte dos insumos necessários para execução de Meta específica.

O período de realização de análise das propostas, contratação e previsão de efetivo início das atividades que coincidirá com as entregas do objeto, constará em Edital.

Os bens só devem ser entregues após a "Autorização de Início" emitida pela Contratante "Instituição ECOS" a Contratada.

Rio de Janeiro/RJ, 18 de junho de 2024

Firmo o presente,



Silvio dos Santos
Presidente do Espaço, Cidadania e Oportunidades Sociais